



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
ESTADO DO PARÁ
PODER LEGISLATIVO
CÂMARA MUNICIPAL DE ALTAMIRA

GABINETE DO VEREADOR SARGENTO DO BURITI – UNIÃO BRASIL

Indicação nº ____2026

Altamira (PA), 29 de abril 2026.

EXCELENTÍSSIMO SENHOR PRESIDENTE,
EXCELENTÍSSIMAS SENHORAS VEREADORAS e
EXCELENTÍSSIMOS SENHORES VEREADORES

Indicação para a Modernização do pórtico de entrada da cidade

O Vereador que a esta subscreve, no uso de suas atribuições regimentais, indica ao Chefe do Poder Executivo Municipal a necessidade de **modernização do pórtico de entrada da cidade de Altamira**, de modo que sua arquitetura e elementos visuais reflitam a identidade cultural, histórica e econômica do município, incorporando referências à **produção cacauceira, ao cultivo do açaí, à cultura indígena e à pecuária**.

JUSTIFICATIVA

O pórtico de entrada é um marco simbólico que representa a cidade e transmite sua essência a moradores e visitantes. Em Altamira, é fundamental que esse espaço traduza a riqueza cultural e econômica da região, valorizando tanto a produção agrícola quanto a herança indígena que compõe a identidade do município.

A modernização do pórtico, com elementos artísticos e arquitetônicos inspirados no **cacau, no açaí, nas tradições indígenas e na pecuária**, permitirá:

- **Valorização cultural:** destacando a diversidade e ancestralidade que marcam a história de Altamira.
- **Reconhecimento econômico:** evidenciando produtos e atividades que são pilares da economia local, como a agricultura e a pecuária.
- **Turismo e imagem da cidade:** criando um cartão de visitas moderno, atrativo e representativo, capaz de fortalecer o turismo regional.
- **Orgulho comunitário:** oferecendo à população um símbolo que reflita sua realidade e fortaleça o sentimento de pertencimento.
- **Integração entre tradição e modernidade:** mostrando que Altamira preserva suas raízes enquanto projeta um futuro sustentável e inovador.



**REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
ESTADO DO PARÁ
PODER LEGISLATIVO
CÂMARA MUNICIPAL DE ALTAMIRA**

Assim, a modernização do pórtico não se limita a uma obra estética, mas se configura como um gesto de respeito à memória, à cultura e ao futuro de Altamira, integrando tradição e modernidade em um único símbolo.

Atenciosamente,

**Sargento do Buriti
Vereador**